

## **BILD UND TON...**

Das ist die Konzertreihe des Online-Magazins [Kunst-Spektrum.de](http://kunst-spektrum.de).

In Zusammenarbeit mit der Mannheimer Galerie Böhner finden an den unterschiedlichen Ausstellungsorten in unregelmäßigen Abständen Konzerte statt.

Dabei werden bildende Kunst und Musik so zusammengeführt, dass sich beide Sparten bestenfalls ergänzen und eine Einheit ergeben.

Die Konzerte beginnen immer um **20:30 Uhr**, der Einlass ist jeweils um **20:00 Uhr**.

Tickets für je 10 € gibt es unter [redaktion@kunst-spektrum.de](mailto:redaktion@kunst-spektrum.de), telefonisch unter **0177 400 6 222** sowie an der Abendkasse.

**BILD  
UND  
TON**

**KONZERTREIHE  
HERBST 2016**

[www.kunst-spektrum.de](http://www.kunst-spektrum.de)

**9. 10. BINOCULARS**

# BINOCULERS



**19.10.2016**  
**20:30 Uhr**  
**Einlass ab 20:00 Uhr**  
Galerie Böhner  
Schwetzinger Straße 91  
68165 Mannheim

Nadja Rüdebusch und Daniel Gädicke sind **Binoculars**. 2007 gegründet stehen bereits drei Alben in der Diskografie und unzählige Konzerte und Tourneen in Deutschland und dem benachbarten Ausland.

Schwebend zwischen Dream Pop und abstraktem Folk loten Binoculars die Grenzen zwischen Avantgarde und klassischem Songwriting aus. Die Songs entfalten sich im Wortsinn, wachsen, öffnen sich. Binoculars weisen jedem Element und jeder Stimme einen Platz zu, an dem sie, und seien die Klangverhältnisse noch so dunkel, leuchten und strahlen können.

Die Musik von Binoculars ist seltsam verzaubert. Das kompakte Setup aus zweistimmigen Gesang, Gitarre, Schlagzeug und zusätzlichen Effekten und Synthesizern erlaubt das Schaffen eines eigenen Kosmos.

Die Grundstimmung scheint dunkel zu sein, ernsthaft, distanziert. Und kippt doch im nächsten Moment in Nähe, in Intimität, in ein Strahlen. Contemporary Pop könnte man drunterschreiben, erwachsen und mit Haltung, klar und aufrichtig festgehalten in Songs.

BINOCULERS  
BINOCULERS